

D'où vient que l'injustice constitue un problème à part dans la philosophie? Pourquoi est-il si difficile pour elle de donner de bonnes raisons d'agir de manière raisonnable?

Ce livre propose une galerie de portraits des Objecteurs qui, dans l'histoire de la philosophie, ont contesté la proposition selon laquelle il est rationnel d'être juste. De Platon à Hobbes, Diderot, Rousseau, Hume et Sade, de nombreux philosophes ont tenté de figurer le *raisonneur violent* qui se cabre face aux coûts et aux sacrifices associés à une politique juste. Or les théories politiques contemporaines inscrites dans le cadre du choix rationnel ont métamorphosé la figure de l'Objecteur. Dans une large mesure, elles ont occulté l'Insensé qui figurait leur dehors et l'ont réduit à la figure apaisée du passager clandestin (*free rider*) qui trouve un bénéfice économique dans la désobéissance aux règles communes. En étudiant cette transformation de la philosophie politique, il s'agit donc de mesurer ce que nous risquons de perdre, en termes de réalisme politique, lorsque la résistance de l'illusion, de la violence, de l'affect ou du désir n'est plus prise en charge par la philosophie.

Céline Spector est professeur de philosophie morale et politique à l'université Paris-Sorbonne. Ses travaux portent sur la philosophie française du XVIII^e siècle et sur la philosophie politique contemporaine. Elle a notamment publié *Montesquieu. Liberté, droit et histoire*, et *Rousseau. Les paradoxes de l'autonomie démocratique* (Michalon, 2010 et 2015).



9 782021 190656

www.seuil.com

Giotto, *Figure allégorique représentant l'Injustice*,
fresque (détail) © Collection Dagli Orti
/Chapelle Scrovegni Padoue
ISBN 978.2.02.119065.6

Imprimé en France 10.2016

22 €



SEUIL

Céline Spector

ÉLOGES
DE L'INJUSTICE

La philosophie face à la déraison

